**臺北市立建成國中107學年度第二學期自造教育及科技中心行星聯盟計畫**

**活版印刷跨學科的應用與推廣**

1. 依據
2. 文化部文化資產局之108年「建構文化資產守護網絡文化資產學院第四期人才培育計畫－活版印刷工藝設計人才培育計畫」。
3. 臺北市自造教育及科技中心108年度行星聯盟計畫。
4. 目的
5. 以活版印刷結合漢字美學 (國文)、設計印刷（藝術人文／生活科技）、排版計算（數學）、鑄字（自然）之應用，將傳統工藝融合在跨學科的應用之中。
6. 藉著活版印刷融入「跨領域做中學」的創客教育理念
7. 透過「紙鉛角」作為活版排版之入門應用解說，讓大眾明白簡易的鉛字排版的原理，並進行實際之試作排版。
8. 辦理單位
9. 主辦單位：文化部文化資產局
10. 承辦單位：日星鑄字行
11. 協辦單位：建成國中(自造教育及科技中心行星學校)
12. 參加對象：有興趣之教師及教育工作者，每場次以30人為限。
13. 研習地點：建成國中
14. 講座內容：(考量研習之連貫性，建議一、二場次皆報名)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 課程名稱 | 講師 | 備註 |
| 5/21(二)  13:30-16:30 | 場次一  從歷史到創新-活版排版新應用 | 高鵬翔  余素慧 | 講師簡介:   1. 從事平面設計，以專輯封面包裝設計為主 2. 美國獨立音樂獎專輯包裝設計獎 3. 日本優良設計獎百選 4. 德國iF大獎 |
| 5/28(二)  13:30-16:30 | 場次二  活版印刷教案入門推廣-紙鉛角排版應用 | 高鵬翔  余素慧 |

1. 報名方式：請於108年5月16日(四)前登入「臺北市在職教師研習網」報名；經學校薦派，始完成報名作業。
2. 全程參與者核發研習時數6小時。
3. 注意事項：建議參與教師及學員參加完整兩堂課程；課後邀請參與教師提出回饋建議或活版教案設計。